

SN
May 29
XIII-1238/B

HUNGARY

JOKES

/2001/

JOKES

SOURCE SALZBURG: A 21-year-old lathe operator from BUDAPEST.

DATE OF OBSERVATION: Up to May 5 1956.

ENGLISH SUMMARY: See the title, please.

EVALUATION COMMENT: None.

x x x

A cigányt behozzák az őrszobára. Minekután jobbról balról egy-egy pofont lekennek neki, megkérdi az őrmester: "Na more hát miért vagy itt?" - "Nem csináltam én semmi rossz-
szat nagyságos őrmester-elvtárs kenyerem, csak "dekoráltam" -
mondja a cigány. "Mit dekoráltál nyavalyás?" - "Hát kiraktam
a LENIN elvtárs, meg a HRUSCSOV elvtárs meg a RÁKOSI elvtárs
képeit az ablakomba és megtámasztottam egy szép könyvel." -
így a cigány. "Hát ezt nem értem, ezért hoztak volna téged
be?" kérdi az őrmester, - "más semmi nem volt" - "Hát talán
a könyv nem tetszett a rendőr-elvtársnak, aki behozott" -
mondja a cigány. "Mért, hát miféle könyv volt az?" - kérdi az
őrmester. "Valami francia íróé" - válaszolja a cigány, - "s
az volt a címlapjára írva, hogy "A nyomorultak."

+ + +

Egy magyar katona a szovjet-magyar barátsági hónap
során a mellé barátkozni beosztott orosz katonát elviszi az
Állatkertbe sétálni. Amikor az elefánthoz érkeznek a magyar
megkérdi az orosz "na hát aztán nálatok van-e ekkora állat?"
"van, van," - mondja az orosz - "még nagyobb." A zsiráfnál
megkérdi "hát ilyen hosszunyaku állatokat van-e" - az orosz
aki szemmel láthatólag most látja először ezeket az állatokat
mindegyiknél fölénnyel mondja rá, hogy nekik még nagyobb van
belőle.

/more/

Végre a teknősbékához érnek, a magyar újra megkérdi "hát ilyen van-e nálatok" - Az orosz képe felderül, s miközben önkéntelenül megvakarja a nyakát, rávágja "van van, sok, sok kicsi".- /A teknősbékát tetűnek nézte./

+ + +

Hogyan foglalták el Magyarországot az oroszok?
1/ Óráról órára.

2/ Földig érő /zsebkendő nélküli/ kulturával.

3/ Egy milliós /vakaródzást mutató mozdulat/ hadsereggel.

+ + +

Egy amerikai és egy orosz diplomata unalmukban fogadnak, ki tud nagyobb hazudni. Sorsot húznak ki kezdje. Az amerikaiakra esik a sors, s így kezd:

"Nálunk egy munkás kiugrott a 100. emeletről de olyan erős gumitalpa volt a cipőjének, hogy rugalmasan ért földet s semmi baja se esett."

Az orosz mély lélegzetet vesz gondolkozik kissé, végül elkezd:

"Nálunk egy UR..."

Az amerikai közbevág: "ne is folytassa, elismerem: megnyerte."

+ + +

A cigányt káderezik. Jó sokáig bent van a kihallgatáson. Mikor végre kijön, kint váró társa megkérdi: na mi volt, mit kérdeztek? A cigány savanyu képpel válaszolja: Azt kérdezték, hogy azelőtt milyen nótákat húztam, s be kellett vallanom hogy sok nyilas indulót is húztam. Te hülye minek vallottad be, - mondja a társa. Mit tehettem volna, hiszen NEKIK húztam.

+ + +

/more/

SZTALIN halála után bekopogtat a menyországba. Az Uristen csodálkozik, hogy ez ide jön, de azért végtelen jóssággal megkérdi: hát te mit akarsz itt fiam? Körül szeretnének nézni, hol jobb a tulvilági élet, - válaszolja SZTALIN. - Jó, nem bánom, mindja az Ur, nézz körül mindenütt.

SZTALIN fogja magát körülnéz a menyországba. Csupa ájtatos, imádkozó, barátságos arcot lát. Sehogy se felel meg az ő izlésének, tovább megy hát a tisztítóház felé. Ott meg csupa nyugalmasan várakozó arcot lát, ez se tetszik neki. Végül benéz a pokolba. Dinom-dánom, jó nők, étel ital bőven, ez már igen, gondolja visszamenvén az Ur elé, kijelenti: én a pokolba szeretnék kerülni. Az Ur ráhagyja, jó eridj a pokolba.

Alig ér vissza SZTALIN megdöbbenve látja, hogy az előző képből semmi se maradt, forró katlanokban fővő bűnösök, fogcsikorgatva kinlódó gonosztevők, kénköves füst stb. - Ijedten rohan vissza az Urhoz. Uram, de hiszen az előbb egészen mást mutatott a pokol képe mint ami a valóság. Hja, - mondja az Ur vállat vonva - Lucifer tőled tanulta a "dekorációt"....

+ + +

Mióta a SZTALIN-téren áll a népek - hajdani nagy tanítómasterének szobra tilos postakocsinak arra menni, nehogy az öreg "kisértésbe essen.."

+ + +

Mi a különbség SZTALIN és a legtöbb író, zeneszerző stb között?

Az írók, zeneszerzők stb. legtöbbszörre haláluk után kapnak elismerést a világtól...

End