

ITEM NO 10904/53

K/MP
3 Nov
I/11533

CZECHOSLOVAKIA

INDUSTRY

Building Industry

CULTURE

Formalism

CSR ARCHITECTS FOLLOW SOVIET PATTERN

SOURCE MUNICH : Confidential source.

DATE OF OBSERVATION : July 1953

ENGLISH SYNOPSIS

A Czech refugee architect informs that the regime presses CSR architects to imitate the Soviet construction style.

EVAL. COMMENT : "Socialistic Realism," the new art tendency followed in CSR, and its application in architecture were dealt with in detail in Item Nos 491/53 and 15522/52. This report only confirms the existence of such tendency in CSR. An article in "Svobodné slovo" of 8.3.1953 described the plans to build a large "socialistic" settlement near KOLACIN /Slovakia/ which will be built in the new style according to Soviet pattern. The architectural planning of the settlement was assigned to the "national artist" J. KROHA, an ardent follower of "Socialistic Realism."

X X X

Doposud se v Československu stavělo hladce, bez fasád-ních ozdob a bez ozdobných přístavků a věžiček. Dnes se však již v kancelářích národního podniku STAVOPROJEKT připravují plány staveb a sídlišť podle sovětského vzoru, podle sovětského stavebnictví.

/more/

V modelárnách se objevují modely škol a veřejných budov se sloupovím v průčelích, s ozdobnými, ale naprosto neúčelnými věžičkami na střechách, s členitými fasádami a s nejružnějšími plastikami nad vchody.

Pokud jde o plastiky, plánují se tak zvané socialistické reliefs, na příklad: kladivo, horník s kahancem, košíky s ovocem, děti, postavy horníků a dělníků, kterými budou nové budovy ozdobeny.

Jednotlivé domky v budoucích sídlištích budou opatřeny reliefs jako: sluncem, lucernami, dvěma veverkami, jelenem, kladivem nebo hornickým kahancem. Reliefs budou umístěny nad vchody do každého domku a jsou odůvodňovány potřebou rozlišit nějakým vhodným způsobem, nikoli jen číslem, domky sídlišť, které jsou jeden jako druhý. Počítá se s tím, že se pak domky v obecné mluvě budou označovat jako: U slunce, U lucerny, U dvou veverek atd.

Lze očekávat, že již letos na podzim a v příštím roce z jara, se objeví v Československu stavby, stavěné v sovětském architektonickém stylu.

Informátor, který je velmi dobře informován o poměrech ve STAVOPROJEKTU, hovořil o budoucím stavebním stylu se svými kolegy-stavaři a chodil se na nové projekty dívat do modelárny.

E n d